



Serviço Público Federal
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E DO DESPORTO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS
Programa de Pós-Graduação *Stricto Sensu* - Mestrado em Música

EDITAL ALUNO ESPECIAL – 1º Semestre/ 2017

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Música da UFG informa que estarão abertas as inscrições para o processo seletivo simplificado para alunos especiais nas disciplinas relacionadas anexo I), oferecidas para o Curso de Mestrado em Música, no primeiro semestre de 2017, nos **dias 17, 20 e 21 de março de 2017**. Os interessados devem fazer suas inscrições para candidatos a alunos especiais na Coordenação de Pós-Graduação em Música, sala 217 do prédio da EMAC/UFG, das **8h30 às 15:30h**.

Art. 1º – No ato da inscrição os candidatos ou seus procuradores legais deverão apresentar os seguintes documentos:

- I. Ficha de inscrição (ANEXO II) devidamente preenchida com justificativa para a intenção de cursar disciplina como aluno especial;
- II. Fotocópia legível da cédula de identidade e do CPF;
- III. Fotocópia legível do certificado ou diploma de conclusão de curso de graduação, e do histórico escolar do curso de graduação concluído;
- IV. Currículo Lattes, incluindo fotocópia de no máximo 10 comprovantes dos dados que considere mais relevantes de sua produção (como anexos);

Art. 2º - O candidato a aluno especial poderá inscrever-se somente em **UMA** das disciplinas listadas no ANEXO I.

A Comissão de Pós-Graduação, representada no ato da inscrição pelo coordenador do programa, se reserva o direito de ajuizar a pertinência dos documentos apresentados pelo candidato ou seu procurador legal, não cabendo aos mesmos nenhum tipo de recurso quanto à aceitação ou não desses documentos.

Observação: A EMAC/UFG não se responsabilizará, sob nenhum pretexto, por documentos ou trabalhos originais entregues pelo candidato no ato da inscrição.

Art. 3º - A seleção dos candidatos será realizada através de análise do currículo e da exposição dos motivos. O resultado dependerá da disponibilidade de vagas.

Art. 4º - A divulgação do resultado se dará no dia **30/03/2017**, através de comunicado no site do programa - <http://mestrado.emac.ufg.br/>

Art. 5º - Os candidatos aprovados deverão contatar via e-mail mestradomusica.ufg@gmail.com a secretaria do Mestrado para confirmar sua inscrição na disciplina solicitada como aluno especial até o dia **31/03/2016**. O candidato que não se manifestar perderá a vaga.

Art. 6º - Os candidatos não selecionados deverão retirar sua documentação no período de 11 de abril a 10 de maio de 2016. Após esta data, a coordenação enviará o material para reciclagem.

Goiânia, 14 de março de 2017.

Prof. Dr. Carlos Henrique Coutinho Rodrigues Costa
Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Música



Serviço Público Federal

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E DO DESPORTO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS

Programa de Pós-graduação *Stricto Sensu* - Mestrado em Música

ANEXO I

Disciplinas Oferecidas no 1º Semestre / 2017

TEORIA E ANÁLISE DO RITMO MUSICAL (Dr. Eduardo Lopes) 09h00 às 12h00 Sala 216;
ESCUA CRÍTICA DA OBRA VOCAL DE J. S. BACH (Dr. Angelo Dias) 13h30 às 16h30 Sala 216;
A ORIGEM DA OBRA DE ARTE (Dr. Werner Aguiar) 09h00 às 12h00 Sala 216;
MÚSICA, CULTURA E SOCIEDADE (Dra. Ana e Dra. Magda) 16h30 às 19h30 Mini-auditório 1;
MÚSICA E CÉREBRO (Dra. Tereza) 09h00 às 12h00 Sala 216;
SEMINÁRIOS EM EDUCAÇÃO MUSICAL (Dra. Nilcéia) 14h às 17h Sala 216
ANÁLISE DE EDIÇÕES DE OBRAS SACRAS BRASILEIRAS DOS SÉCULOS XVIII E XIX
(Dr. Carlos Alberto) MÓDULO I – Simpósio de Musicologia 2017 MÓDULO II – SEMPEM 2017

EMENTAS no endereço: https://mestrado.emac.ufg.br/up/270/o/DISCIPLINAS_2017.pdf

